



URBANIA-LAMOLI-URBINO

PROGRAMMA DEL 1° GIORNO

URBANIA - LAMOLI

Arrivo in mattinata a URBANIA

Museo Civico di Urbania e all' antica Casteldurante

Visita guidata

La ceramica si impasta con la storia della città, l' antica tradizione dei ceramisti, riprende vita nelle opere esposte all' interno del Museo, mentre la ceramica contemporanea colora le vetrine degli artigiani che ancora oggi operano a Urbania, mantenendo viva la fama di eleganza e raffinatezza decorativa.

Ore 12.30 Pausa pranzo al sacco\*

Trasferimento a LAMOLI

Oasi San Benedetto

Laboratorio didattico di acquerelli e pitture con colore naturale vegetale

Visita al Museo per una conoscenza di base sulla storia del colore naturale vegetale, al Campo Catalogo per scoprire le antiche piante officinali tintorie e le loro modalità e caratteristiche di coltivazione. Dimostrazione pratica di preparazione di colori naturali vegetali. Estrazione dei pigmenti da fiori, foglie e radici di piante officinali tintorie, per la preparazione del colore blu di Guado, giallo di Reseda e rosso di Robbia. Stesura dei colori su carta.

Ore 18.00 Visita all' Abbazia di San Michele Arcangelo (IX. sec)

Ore 19.30 Cena

Sistemazione in hotel. Pernottamento e prima colazione presso l'Albergo Ristorante "Oasi S. Benedetto"





## PROGRAMMA DEL 2° GIORNO

## URBINO

Prima colazione e trasferimento per URBINO

**I COLORI NELL'ARTE:** attività di visita attraverso le opere d'arte ed i monumenti nella città di Urbino. Scoperta storica e esperienza pratica si suddividono equamente tra mattino e pomeriggio.

**MATTINO** La Casa di Raffaello: nel cortile c'è ancora la pietra dove Giovanni Santi ed il figlio Raffaello preparavano i loro colori.

Ore 12.30 Pranzo al sacco fornito dall'Oasi San Benedetto\*\*\*

**POMERIGGIO:** Palazzo Ducale: il colore nella pittura delle opere esposte di Piero della Francesca e Raffaello, i sotterranei del palazzo e la tintoria recentemente riscoperta. Attività di laboratorio: i colori rinascimentali, i materiali e le tecniche di pittura.

**COSTO PER STUDENTE:** 65,00 EURO



**Percorso:**  
primo giorno URBANIA-LAMOLI  
secondo giorno URBINO

**Argomento:** storia

**A chi è rivolto:** scuola primaria e secondaria di primo grado

**Durata:** 2 giorni

**Pernottamento:** in hotel sistemazione in camera tripla o quadrupla con trattamento di mezza pensione

**Costo:** 65 euro per studente (da settembre ad aprile)  
Il costo si riferisce a gruppi di minimo 40 paganti

Gratuità per docenti accompagnatori in ordine di 1 per classe (max 2) con sistemazione in camera singola o doppia

**Su richiesta:**  
possibilità di sistemazione in camera in singola o doppia  
Quotazione gruppi inferiori a 40 paganti

**La quota comprende**

*Personale qualificato per lo svolgimento delle attività didattiche, materiali didattici, pernottamento con trattamento di mezza pensione e IVA*

**La quota non comprende**

*I trasporti, il pranzo al sacco e quanto non espressamente indicato alla voce "la quota comprende"*



OPZIONI (il costo delle opzioni sotto riportate vanno aggiunte se scelte al costo del pacchetto base)

\*Pranzo (primo giorno) “Al solito posto”, menù completo 12 euro

\*\* Laboratorio didattico (mattino primo giorno) “TUTTI COLORI DELLA CERAMICA”  
Il laboratorio intende avvicinare i ragazzi all’opera e alla pratica ceramica attraverso l’esperienza tattile e visiva. Il percorso prevede un iniziale confronto con i frammenti ceramici rinvenuti nello scavo archeologico fatto ad Urbania nell’anno 2003 conservati al Museo Civico; di questi vengono analizzati i decori e i colori utilizzati nella maiolica rinascimentale e confrontati con altri dell’antico ducato d’Urbino. L’esperienza continuata con il confronto con le materie primarie per la preparazione dei colori, rifacendosi all’antica pratica della ceramica dettata dal durantino Cipriano Piccolpasso nei suoi “Li tre libri dell’arte del vasaio”. Si proveranno in fine alcune tecniche di decorazione. 10 euro

\*\*\* Pranzo secondo giorno il Ristorante “Il Cortegiano”, menù completo 15 euro

