



Hiroshige. Il maestro della natura

Museo Fondazione Roma (già Museo del Corso) - Roma

17 marzo - 7 giugno 2009

Prorogata fino al 13 settembre 2009

Durata: dal 17/03/2009 al 13/09/2009

Data: 01 gennaio 1970

<http://www.fondazioneroma.it>

Registrato un grande successo per la mostra "Hiroshige. Il maestro della natura", con 1000 visitatori al giorno. La mostra ha presentato per la prima volta in Italia 200 opere di **uno dei più grandi artisti giapponesi di ogni tempo** nella capitale al Museo Fondazione Roma (già Museo del Corso).

Gli organizzatori hanno pertanto deciso la **proroga** fino al 13 settembre 2009, offrendo al pubblico la possibilità di immergersi nell'arte e nella cultura nipponica durante tutta l'estate.

La Fondazione Roma, presieduta dal Prof. Avv. Emmanuele Francesco Maria Emanuele organizza a Roma, presso il proprio spazio espositivo, il Museo Fondazione Roma (già Museo del Corso) ? dal 17 marzo al 7 giugno 2009 ? la mostra "Hiroshige. Il maestro della natura".

La mostra, per la prima volta in Italia, presenta **200 opere di Utagawa Hiroshige (1797-1858)**, uno dei più grandi artisti giapponesi di ogni tempo, che ebbe una notevole influenza sulla pittura europea e soprattutto sull'impressionismo e post-impressionismo. **Imitato da numerosi artisti del XIX secolo, il caso più celebre resta quello di Vincent Van Gogh** che si ispirò profondamente alla sua tecnica e alle sue tematiche e riprodusse in modo fedele alcune delle sue opere in quadri famosissimi.

Promossa dalla Fondazione Roma in collaborazione con The Honolulu Academy of Arts e prodotta in collaborazione con Arthemisia, la mostra è **a cura di Gian Carlo Calza**, con il coordinamento scientifico di The International Hokusai Research Centre. E rappresenta un'occasione unica per conoscere un artista che, per la straordinaria capacità di contemplare ed **esprimere la natura nel suo lato più armonico, anche nel bel mezzo di tempeste di neve o gorgi di mare**, ancora oggi veicola il messaggio di una intensa capacità di ascolto religioso che accomuna i sentimenti dell'uomo al respiro del cosmo, avvicinando l'infinitamente piccolo allo sconfinatamente grande.

LA MOSTRA

La produzione di Hiroshige è essenzialmente di **stampe policrome**, il principale veicolo di diffusione dell'arte del Mondo Fluttuante con fogli singoli e libri di illustrazioni di cui si stima ne abbia prodotte oltre 4000, oltre alle immagini per 120 libri. Si tratta di **un'arte per fruizione diretta, privata, non per esposizione monumentale**: nella quiete della visione domestica, infatti, la sua qualità e creatività potevano arrivare a trasmettere il senso della grandiosità delle gole e fiumi fra vertiginose montagne, di gorgi e correnti negli stretti del mare, intere penisole estese sotto la luna. Come nei tre celebri trittici, presenti in mostra, realizzati alla vigilia della scomparsa di Hiroshige a Edo nel 1858 durante un'epidemia di colera.

Divisa in cinque sezioni, la mostra della Fondazione Roma Museo, ?Hiroshige. Il maestro della natura? presenta **opere provenienti dall'Honolulu Academy of Arts** che possiede forse la più grande raccolta di stampe di Hiroshige in Occidente con oltre 3.000 fogli derivanti per la massima parte dal lascito di James Michener, il celebre romanziere di Sayonara e Hawaii oltre a foto della fondazione JCII di Tokyo il più importante museo giapponese di strumenti fotografici e uno dei più grandi di fotografia.

Orario apertura

Da martedì a domenica: 10 - 20

lunedì chiuso

La biglietteria chiude 45 minuti prima

Aperture straordinarie

Pasqua 12-13 aprile / 1 maggio / 2 giugno

Biglietti

intero: ? 9,00 / ridotto: ? 7,00 / scuole: ? 4,00

Biglietto famiglia

(nuclei familiari di almeno 3 persone)

adulti e giovani fino a 26 anni ? 7,00 / bambini fino a 6 anni gratuito

Diritto di prevendita

scuole: ? 1,00 / singoli e gruppi: ? 1,50

Acquisto biglietti on line

www.vivaticket.it

Informazioni e prevendita

Tel 899.666.805 (servizio a pagamento) / www.hiroshige.it

Prenotazioni gruppi e scuole

Sistema Museo - Infoline

T 199 151 123 (servizio a pagamento) / F 800 55 91 22 / infoline@sistemamuseo.it

Per informazioni:

Museo Fondazione Roma

Via del Corso 320, Roma

Tel: 06 6786209

www.fondazioneroma.it