



CAGLI. DISEGNI 1931 ? 1976

Rocca ? Centro per l'Arte Contemporanea - Umbertide (PG)
4 aprile - 1 novembre 2009

Durata: dal 04/04/2009 al 01/11/2009

Data: 01 gennaio 1970

<http://www.comune.umbertide.pg.it>

Sabato 4 aprile 2009 alle ore 17 si inaugurerà, presso la Rocca ? Centro per l'Arte Contemporanea di Umbertide, la mostra CAGLI. DISEGNI 1931 ? 1976. L'esposizione è promossa e organizzata dal Comune di Umbertide, con il sostegno di Regione Umbria, Provincia di Perugia, Camera di Commercio di Perugia, Fondazione Cassa di Risparmio di Perugia.

La mostra, **curata dal professor Gilberto Ganzer**, Direttore del Museo Civico d'Arte Moderna di Pordenone, presenta un percorso di **oltre cento opere**, provenienti da prestigiose collezioni.

L'operazione non ha solo un compito estetico ma anche di divulgazione di questa tecnica espressiva raffinata che **continua a dar mano a un catalogo promosso dall'Archivio Corrado Cagli**, che opera generosamente per ricostruire al meglio l'opera del maestro marchigiano.

L'ambito cronologico entro il quale il corpus dei disegni si dispiega, è anche il centro di un dibattito teorico e della "pratica" nelle sue variazioni semantiche, al momento assai vivo e che sa generare anche oggi riflessioni originali. Una figura come **Cagli, artista desideroso di esperienze e nuovi confronti**, declina nel suo "viaggio" le diverse elaborazioni del suo sentire; si propone così un **excursus di una complessa cronologia**, sia di recuperi "classici", che sono vere e proprie stratigrafie culturali, sia di aggressivi incontri come le opere dagli anni Quaranta; in queste ultime la poetica dell'artista incanalata come **poetica morale**, raggiunge un'astrazione ottica che pare quasi esercitazione scientifica con un segno secco e scalfito.

Puntigliose restano le modalità esecutive sempre aggiornate e sempre pregne di quella perizia tecnica, ben acquisita, che lo guiderà in tutto il suo percorso.

Ben distante dai molti "mestieranti" aperti a ogni possibile "divenire", i suoi disegni sono **riflessioni sempre pregiate dove l'umano e il divino** sanciscono il verbo ineludibile di una poetica che è guidata da un saldo filo culturale.

Catalogo edito dallo Stabilimento Poligrafico Fiorentino.

Orari della mostra

tutti i giorni 10,30?12,30 / 16 - 19

Lunedì chiuso. Ferragosto aperto.

Biglietto d'ingresso ? 5. Ridotto ? 3

Per informazioni:

Comune di Umbertide

075 9413691 ? 9419269

www.comune.umbertide.pg.it