



Mostra d'Arte Contemporanea "Renzo Scopa. Nel segno del sacro"

Complesso museale di San Francesco

Montone (06014 PG)

Durata: Dal 30 marzo al 02 giugno 2013

Inaugurazione: sabato 30 marzo, ore 17

Autore: Sistema Museo

Data: 20 marzo 2013

Categoria: Arte contemporanea

Con la collaborazione di: Diocesi di Città di Castello ed il Museo del Duomo di Città di Castello, la mostra è patrocinata dalle Province di Perugia e Pesaro - Urbino, dalle Regioni Umbria e Marche, e dalla Conferenza Episcopale Umbra. È sostenuta inoltre, dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Città di Castello e da SOGEPU.

Sabato 30 marzo 2013, alle ore 17,00 presso il Complesso Museale di San Francesco a Montone si inaugura la mostra *Nel segno del sacro*, dedicata a Renzo Scopa (Urbino 1933 - Città di Castello 1997), incisore e pittore umbinate, di cui quest'anno ricorrono gli 80 anni dalla nascita.

L'esposizione presenta oltre cinquanta opere di soggetto sacro: **incisioni, dipinti e creazioni su carta**, realizzate dall'artista dal 1957 al 1997. Una vera e propria personale postuma, intensa e raffinata, in cui è documentato il percorso artistico ed esistenziale di un uomo che ha guardato il mondo attraverso il filtro della sensibilità e dell'intima religiosità, riversando nelle opere la sua urgenza creativa, ma anche le sensazioni, i dubbi, i tormenti di un animo inquieto e al tempo stesso riflessivo e poetico.

Particolarmente suggestivo è l'allestimento della mostra di Renzo Scopa a Montone: le opere dell'artista trovano un meraviglioso scenario nella preziosa Chiesa di San Francesco, di forme gotiche, risalente al '300; così come nella Pinacoteca comunale, dove un trittico della Croce di Scopa dialoga - tra passato e presente - con opere di altissimo pregio come il gruppo ligneo della Deposizione, (1260-1270) e il gonfalone con la Madonna della misericordia (1482) di Bartolomeo Caporali.

Partita da Città di Castello nel 2011, dopo aver fatto tappa a Citerna, Pesaro, Urbino e Assisi, riscuotendo significativi successi di critica e di pubblico, la mostra giunge ora nella cittadina di Montone, borgo medievale ricco di storia e cultura, patria e feudo di Andrea Fortebracci, detto Braccio Fortebraccio, noto condottiero di ventura dell'Italia del '400.

La mostra evidenzia tutta la **carica espressiva del segno**: dall'asprezza del tratto di alcune acqueforti all'armonia degli andamenti curvilinei, fino alle deflagranti esplosioni cromatiche del dripping, sgocciolature di colore da cui emergono immagini evocative come la passione di Cristo.

"*La crocifissione* - evidenzia il curatore della mostra e del catalogo Francesco Santaniello - è stato il tema cardine del percorso creativo di Renzo Scopa. Un motivo iconografico assunto come estrema metafora delle sofferenze umane e di quel male di vivere che virulento ha attraversato tutto il Novecento".

Forte è l'imprinting della **Scuola del Libro di Urbino** (dove Scopa si è formato sotto la guida di maestri come Francesco Carnevali, Leonardo Castellani, Pasquale Rotondi), così come forte è l'influenza dei luoghi, Urbino e Città di Castello, dove ha vissuto e insegnato per lunghi anni.

Orari di apertura:

Venerdì, sabato, domenica e festivi
10:30 - 13:00 / 15:30 - 18:00

Eventi collaterali:

Tavola Rotonda "RENZO SCOPA: INCISORE, PITTORE, SCRITTORE"
Sabato 27 aprile 2013 - ore 17:00

Info e prenotazioni:

Complesso Museale di San Francesco
Via San Francesco - 06014 Montone
Tel/Fax Museo 075 9306535 Venerdì, Sabato e Domenica e festivi
e-mail: montone@sistemamuseo.it - www.sistemamuseo.it;
Orario museo: 10:30/13:00 e 15:30/18:00