



MUSICHE. Fotografie di Silvia Lelli e Roberto Masotti

Galleria Nazionale dell'Umbria

Perugia (06122 PG)

Durata: 01 luglio-25 settembre 2016

Inaugurazione: 30 giugno 2016, ore 18

Autore: Umbria Jazz

Data: 27 giugno 2016

Categoria: Fotografia

La Galleria Nazionale dell'Umbria di Perugia, scrigno di una delle collezioni d'arte antica più importanti d'Italia, sotto la guida del nuovo direttore Marco Pierini, **apre le proprie sale alla musica attraverso la collaborazione con Umbria Jazz e Trasimeno Music Festival.**

Si parte il **1° luglio 2016 con *Musiche***, un viaggio nel mondo della musica in **80 immagini, in bianco e nero, scattate da Silvia Lelli e Roberto Masotti**, tra i maggiori interpreti della fotografia di musica e spettacolo in Italia, a lungo fotografi ufficiali del Teatro alla Scala di Milano e legati ad altre importanti istituzioni in Italia e all'estero.

La mostra, **in programma fino al 25 settembre**, coprodotta con Trasimeno Music Festival e con Umbria Jazz, è incentrata sull'esecuzione musicale dal vivo, in Italia e non solo, e ripropone, per esempi spesso sorprendenti, una storia inconsueta quanto allargata della musica, sia classica che jazz, rock o di ricerca, dai primi anni Sessanta in avanti.

Silvia Lelli e Roberto Masotti hanno rivolto fin dai loro esordi un occhio attento alla performance musicale, bloccando sulle immagini l'intensità dell'azione, la sua espressività, la forza del gesto che si esplica sul palco. "Non più musica alta e bassa – scrivono Lelli e Masotti – seria, leggera, pesante, ma compresenza attiva nel paesaggio musicale che vive attorno a noi. Non c'è volontà di catalogazione, di elenco, di tassonomia, c'è una serie che si compone e si scompone, un percorso personale ed evocativo che ricorda momenti inesorabilmente fissati".

Negli scatti di Lelli e Masotti si riconoscono i protagonisti di avventure che vivono abitualmente in mondi paralleli, da Demetrio Stratos, grande sperimentatore vocale, ai più celebrati musicisti jazz quali Keith Jarrett, Jan Garbarek, Astor Piazzolla, Miles Davis, ai maestri della musica classica, quali Mstislav Rostropovich, Leonard Bernstein, Maurizio Pollini, Claudio Abbado, Riccardo Muti, ritratti all'interno della Scala di Milano.

Completa il percorso una creazione video costruita sulla base dei materiali stessi di *Musiche* e di altri estratti dall'Archivio Lelli e Masotti (montaggio di Gianluca Lo Presti/MammaFotogramma) e di un collage sonoro curato da Massimo Falascone.

Il jazz va al museo, progetto elaborato per il museo da Umbria Jazz, proporrà inoltre una serie di nove concerti - in programma tutti i giorni a mezzogiorno, da sabato 9 a domenica 17 luglio - nella sala Podiani della Galleria Nazionale dell'Umbria, uno degli spazi più prestigiosi ed evocativi della città.

Grazie all'accordo stipulato tra la Galleria e i due festival, tutti gli appassionati di musica che si presenteranno alla Galleria Nazionale dell'Umbria con il biglietto di qualsiasi concerto del Trasimeno Music Festival (dal 27 giugno al 10 luglio) e di Umbria Jazz 2016 (dal 1° al 24 luglio) potranno visitare le collezioni del museo e la mostra pagando il solo ingresso ridotto (€ 4,00).

Catalogo **Silvana Editoriale**.

Orari di apertura:

da martedì a domenica, 8.30-19.30; lunedì 12.00-19.30

Biglietti (Galleria Nazionale dell'Umbria + mostra): Intero € 8,00; ridotto € 4,00

Info e prenotazioni:

Tel. 075.58668415; gan-umb@beniculturali.it

