



IN UMBRIA PER L'EUROPA

Coniugare l'arte: dall'antico al contemporaneo nel cuore d'Italia

Durata: maggio - ottobre 2012

Autore: Sistema Museo

Data: 19 dicembre 2012

IN UMBRIA PER L'EUROPA. Coniugare l'arte: dall'antico al contemporaneo nel cuore d'Italia è un **ciclo di conferenze itineranti finalizzate alla valorizzazione delle eccellenze culturali umbre** legate al patrimonio archeologico ed all'arte contemporanea, e che si terranno tra il 2012 ed il 2013 **nei principali Istituti di cultura italiana e nelle sedi della Società Dante Alighieri in Europa.**

Gli interventi si articoleranno, di volta in volta, in due sezioni: la prima, curata dalla Dott.ssa **Arianna Medoro Kanitz** (Ricercatrice a contratto presso l'Università di Vienna, Facoltà di Archeologia Classica), destinata a rendere note sia le nuove realtà museali alla ricerca di valorizzazione come il Museo Archeologico di Colforito, o il Museo Archeologico di Nocera Umbra, a riattivare l'interesse nei confronti dei principali patrimoni museali della Regione (risistemazione del Museo Archeologico di Perugia), che a raccontare la storia del territorio seguendo la direzione della Flaminia (a puro titolo di esempio Carsulae, Spoleto, Campello sul Clitunno Tempietto, Foligno, Bevagna).

Lo sguardo della Dott.ssa **Matilde Martinetti** (Curatrice presso Palazzo Lucarini Contemporary di Trevi, Perugia) si poserà invece sull'arte contemporanea; verranno illustrate: la Fondazione Burri (Palazzo Albizzini ed Ex Seccatoi) di Città di Castello, il CIAC - Centro Italiano Arte Contemporanea di Foligno, Palazzo Lucarini

Contemporary di Trevi, Palazzo della Penna a Perugia, la Galleria Civica di Arte Moderna e Contemporanea - Palazzo Collicola di Spoleto, il CAOS di Terni ed il Giardino dei Lauri di Città della Pieve. **Esperienze, sia pubbliche che private**, per la maggior parte dei casi dichiarate di interesse per la fruizione pubblica ai sensi

della legge regionale n. 24 del 2003, e di conseguenza assorbite nel "Sistema Museale Regionale".

Sfogliare le pagine del paesaggio, della storia e della cultura secondo i tempi dell'arte: il ricchissimo patrimonio archeologico e le multiformi realtà dell'arte contemporanea, a confronto. Coniugare l'arte si inserisce in un progetto di promozione regionale più ampio ed articolato, dal titolo Anch'io in Arcadia: con l'Umbria Verde nel cuore dell'Austria, ideato da Arianna Medoro Kanitz. L'iniziativa vede la luce a seguito del bando "Investire in Cultura" promosso da AUR - Agenzia Umbria Ricerche.

Un progetto di: Arianna Medoro Kanitz

In collaborazione con: Matilde Martinetti

Con il patrocinio di: Comune di Città di Castello, Comune di Foligno

Contributo tecnico: Società Dante Alighieri di Vienna; Club Unesco Foligno-Valle del Clitunno; Antica Pasticceria Muzzi di Foligno

IL CICLO DI CONFERENZE

AUSTRIA

Lunedì, 7 maggio 2012, ore 19.00

Istituto Italiano di Cultura

Ungargasse 43, 1030 Vienna, iicvienna@esteri.it

Mercoledì, 9 maggio 2012, ore 10.00

Vienna Business School

Maria-Theresien-Gasse 25, 2340 Mödling, v.erich@vbs.ac.at**Mercoledì, 9 maggio 2012, ore 19.00**

Österreichisch-Italienische Gesellschaft

Wiener Theaterkeller, Hegergasse 9, 1030 Vienna, oeitges@gmx.at

Venerdì, 11 maggio 2012, ore 11.00

Bundesoberstufenrealgymnasium

Herzog-Leopold-Straße 32 2700, Wiener Neustadt, info@borg.2700.at**GERMANIA**

Stoccarda, ottobre 2012, Istituto Italiano di Cultura

Heilderberg, ottobre 2012, Istituto Italiano di Cultura

Tubingen, ottobre 2012, Istituto Italiano di Cultura

FRANCIA

Parigi, novembre 2012, Istituto Italiano di Cultura